



## CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ESPECÍFICOS DO COLÉGIO TERESIANO ANO LETIVO 2023-2024

Os critérios de avaliação, revistos em setores e departamentos e aprovados em Conselho Pedagógico, visam dar resposta à legislação vigente, particularmente o Decreto-Lei n.º 54/2018, o Decreto-Lei n.º 55/2018 e a Portaria n.º 223-A/2018, que estabelecem, respetivamente, o regime jurídico da educação inclusiva, o currículo dos Ensinos Básico e Secundário, os princípios orientadores da avaliação das aprendizagens e a certificação das mesmas, de modo a garantir que todos os alunos adquiram os conhecimentos e desenvolvam as capacidades e atitudes que contribuem para alcançar as competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

O Colégio definiu os critérios de avaliação transversais, que se aplicam desde a Pré-Escolar ao Terceiro Ciclo do Ensino Básico, atendendo à legislação vigente e ao Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Após a definição desses critérios transversais, foram estabelecidos os critérios específicos de cada disciplina, respeitando as suas Aprendizagens Essenciais.


Os critérios transversais apresentam os descritores e níveis de desempenho, que permitem aos alunos saber o que é desejável que aprendam e sejam capazes de fazer, mas também a situação em que cada um se encontra, relativamente ao que é expectável. Isto é, para cada critério, os alunos têm conhecimento do ideal que deverá ser alcançado por todos, correspondendo ao indicador ou descritor em que se descreve o melhor nível de desempenho.

Os critérios de avaliação visam, principalmente, promover o recurso a uma maior diversidade de técnicas e instrumentos de recolha de dados, diminuindo o excessivo uso da testagem, pelo menos dos ditos testes ou fichas de avaliação, e harmonizar os pesos das técnicas/instrumentos de recolha de dados, transferindo essas ponderações para os domínios de cada disciplina. Também pretendem dar *feedback*, com qualidade aos alunos, de modo a proporcionar-lhes novas oportunidades de ensino, aprendizagem e reavaliação, para promover mais e melhores aprendizagens, ou seja, para garantir uma avaliação formativa com impacto positivo nas aprendizagens dos alunos. Esse *feedback* permitirá um maior envolvimento dos alunos na avaliação e o desenvolvimento da sua consciência sobre as aprendizagens, ou seja, sobre o que têm de aprender, bem como dos esforços que têm de fazer para o conseguir, e permitirá o desenvolvimento do modo como adquirem as aprendizagens e a promoção da sua autonomia, da sua capacidade de reflexão e do seu espírito crítico.

Deste modo, os critérios transversais de avaliação do Colégio e os critérios de avaliação específicos de cada disciplina privilegiam a avaliação formativa, enquanto principal modalidade da avaliação, para regular o ensino e a aprendizagem, recorrendo a uma diversidade de procedimentos, técnicas e instrumentos para a recolha de informação que permita conhecer a forma como os docentes ensinam e como os alunos aprendem. A avaliação formativa vai possibilitar a realização da avaliação sumativa, que é pontual e que permite elaborar um balanço, ou um ponto de situação, acerca do que os alunos sabem e são capazes de fazer no final de uma unidade didática, ou após ter decorrido um certo período de tempo, ou seja, após os processos de ensino e aprendizagem. A avaliação sumativa permitirá

recolher informação no sentido de formular um juízo acerca das aprendizagens efetuadas pelos alunos, para ser utilizada no sistema de classificação vigente, qualitativa no Primeiro Ciclo e quantitativa no Segundo e no Terceiro Ciclos.

## CRITÉRIOS TRANSVERSAIS


|                            | <b>CrITÉrios Transversais do Colégio</b><br>Ano letivo 2023-2024                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CrITÉrios de Avaliação Transversais do Colégio Teresiano</b>                                             | <b>Descritores e nÍveis de desempenho</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                             | <b>NÍvel 5<br/>Muito Bom</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>NÍvel 4<br/>Bom</b> | <b>NÍvel 3<br/>Suficiente</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>NÍvel 2<br/>Insuf.</b> | <b>NÍvel 1<br/>Muito insuficiente</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Conhecimento</b><br>(conteúdos e conceitos)                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina, plenamente, os conteúdos e conceitos da disciplina.</li> <li>• Aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações.</li> </ul>                                                                                                                                                  | NÍvel intermédIo       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina, com falhas, os conteúdos e conceitos da disciplina.</li> <li>• Aplica, com dificuldade, os conhecimentos adquiridos a novas situações.</li> </ul>                                                                                                                                                                               | NÍvel intermédIo          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não domina os conteúdos e conceitos da disciplina.</li> <li>• Não aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações.</li> </ul>                                                                                                                                                                       |
| <b>Capacidades</b><br>(comunicação, resolução de problemas, espírito crítico, destreza associada à prática) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica de forma correta, clara e contextualizada.</li> <li>• Desenvolve estratégias que lhe permitem resolver problemas.</li> <li>• Manifesta pensamento crítico, reflexivo, criativo e argumentativo.</li> <li>• Aplica as aprendizagens adquiridas em situações práticas.</li> </ul> |                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nem sempre comunica de forma correta, clara e contextualizada.</li> <li>• Desenvolve, com auxílio, estratégias que lhe permitem resolver problemas.</li> <li>• Nem sempre manifesta pensamento crítico, reflexivo, criativo e argumentativo.</li> <li>• Nem sempre aplica as aprendizagens adquiridas em situações práticas.</li> </ul> |                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não comunica de forma correta, clara e contextualizada.</li> <li>• Não desenvolve estratégias que lhe permitem resolver problemas.</li> <li>• Não manifesta pensamento crítico, reflexivo, criativo e argumentativo.</li> <li>• Não aplica as aprendizagens adquiridas em situações práticas.</li> </ul> |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos CrITÉrios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Atitudes</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra uma atitude autónoma.</li> <li>• É solidário, assíduo, pontual e empenha-se de forma adequada.</li> <li>• Com base no <i>feedback</i> dado pelo professor, reformula a sua postura, comportamento e trabalho.</li> <li>• Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros contextos, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nem sempre demonstra uma atitude autónoma.</li> <li>• Nem sempre é solidário, assíduo, pontual e empenhado de forma adequada.</li> <li>• Com base no <i>feedback</i> dado pelo professor, nem sempre reformula a sua postura, comportamento e trabalho.</li> <li>• Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros contextos, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não demonstra uma atitude autónoma.</li> <li>• Não é solidário, assíduo, pontual e empenhado de forma adequada.</li> <li>• Com base no <i>feedback</i> dado pelo professor, não reformula a sua postura, comportamento e trabalho.</li> <li>• Manifesta uma relação interpessoal inadéquate ao espaço de sala de aula e outros contextos, desrespeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.</li> </ul> |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

### Pré-Escolar

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Colégio Teresiano<br/>Braga</p>                                  | <p><b>Ano letivo de 2023-2024</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Critérios de Avaliação do setor da Pré-Escolar</b></p>                                                                                           | <p><b>Descritores</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Conhecimento</b><br/>(Diferentes Áreas de Conteúdo: Área da Formação Pessoal e Social, Área da Comunicação* e Área do Conhecimento do Mundo)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra conhecimento do mundo que a rodeia e ao nível das diferentes áreas de conteúdo.</li> <li>• Aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações com facilidade.</li> <li>• Domina conceitos e conteúdos.</li> <li>• Valoriza atitudes de respeito, de conservação e de cuidado pelo meio ambiente e pelo espaço sala.</li> <li>• Participa com interesse no planeamento e implementação do processo de descoberta.</li> </ul> |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Capacidades</b><br/>(comunicação, resolução de problemas, espírito crítico, destreza associada à prática)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica de forma compreensiva, clara e contextualizada.</li> <li>• Desenvolve estratégias que lhe permitem resolver problemas.</li> <li>• Manifesta pensamento crítico, reflexivo e criativo.</li> <li>• Aplica as aprendizagens adquiridas em situações práticas.</li> <li>• Mantem interações entre adultos e crianças.</li> <li>• Assume pequenas responsabilidades, completando a maioria das tarefas.</li> </ul> |
| <p><b>Atitudes</b> (autonomia, relacionamento interpessoal, identidade Teresiana)</p>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra atitudes de independência e de autonomia.</li> <li>• Demonstra atenção e respeito pelo outro.</li> <li>• Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala e a outros contextos, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.</li> </ul>                                                                                                                                     |

\*Área da Comunicação: Domínio da Educação Física, Domínio da Educação Artística (Subdomínio das Artes Visuais, Subdomínio do Jogo Dramático/Teatro, Subdomínio da Música, Subdomínio da Dança), Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita e Domínio da Matemática.

Tal como referido nas Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (OCEPE): “avaliar o processo e efeitos, implica tomar consciência da ação para adequar o processo educativo às necessidades das crianças e do grupo.” (OCEPE;27)

A avaliação na educação Pré-Escolar é um processo contínuo e interpretativo. Esta utiliza procedimentos de natureza descritiva e narrativa, centrados sobre o modo como a criança aprende, como processa a informação, como constrói conhecimento e como resolve problemas. Assim, nesta perspetiva, não tem sentido situar o nível de desenvolvimento da criança, ou metas de aprendizagem previamente estabelecidos.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 1.º CICLO

| DOMÍNIO<br>(de Competências) | CRITÉRIOS TRANSVERSAIS<br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS<br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)          |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Oralidade<br>(20%)           | Conhecimento<br>(conteúdos e conceitos)<br><br>Capacidades          | Grelhas de observação para diferentes registos<br><br>Observação direta |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                             |                                                                                                       |                              |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Leitura<br>(20%)            | (comunicação, resolução de problemas, espírito crítico, destreza associada à prática)<br><br>Atitudes | Rubricas                     |
| Educação Literária<br>(20%) |                                                                                                       | Exposições orais             |
| Gramática<br>(20%)          |                                                                                                       | Questionário oral ou escrito |
| Escrita<br>(20%)            |                                                                                                       | Comentário crítico           |
|                             |                                                                                                       | Trabalho de grupo            |
|                             |                                                                                                       | Questões de aula             |
|                             |                                                                                                       | Minitestes                   |
|                             |                                                                                                       | Fichas de Avaliação          |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA – 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências) | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                         |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conhecimento Científico<br>(60%)    | Conhecimento<br><br>Capacidades<br><br>Atitudes                            | Grelhas de observação para diferentes registos                                                |
| Comunicação Científica<br>(25%)     |                                                                            | Observação direta<br><br>Rubricas<br><br>Exposições orais<br><br>Questionário oral ou escrito |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                                                |  |                                                                                              |
|------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Investigação e Experimentação<br/>(15%)</p> |  | <p>Comentário crítico<br/>Trabalho de grupo<br/>Questões de aula<br/>Fichas de Avaliação</p> |
|------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO – 1.º CICLO**

| <p><b>DOMÍNIO</b><br/>(de Competências)</p> | <p><b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br/>(a ter em conta no processo de Avaliação)</p> | <p><b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br/>(de Avaliação Formativa e Sumativa)</p>                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Conhecimento Científico<br/>(55%)</p>    | <p>Conhecimento<br/><br/>Capacidades<br/><br/>Atitudes</p>                         | <p>Grelhas de observação para diferentes registos<br/><br/>Observação direta<br/><br/>Rubricas<br/><br/>Exposições orais<br/><br/>Questionário oral ou escrito<br/><br/>Comentário crítico<br/><br/>Trabalho de grupo, de pares ou individual<br/><br/>Questões de aula<br/><br/>Minitestes<br/><br/>Fichas de Avaliação</p> |
| <p>Comunicação Científica<br/>(30%)</p>     |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Investigação<br/>(15%)</p>               |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE TEATRO/EXPRESSÃO DRAMÁTICA – 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências)    | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                                                     |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Corpo e voz<br>(40%)                   | Conhecimento<br><br>Capacidades<br><br>Atitudes                            | Grelhas de observação para diferentes registos<br><br>Observação direta<br><br>Rubricas<br><br>Exposições orais<br><br>Comentário crítico |
| Espaço e objetos<br>(30%)              |                                                                            |                                                                                                                                           |
| Linguagem verbal e não verbal<br>(30%) |                                                                            |                                                                                                                                           |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ARTES VISUAIS – 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências) | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)   |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Criação<br>(50%)                    | Conhecimento                                                               | Grelhas de observação para diferentes registos<br><br>Observação direta |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                           |             |                                        |
|---------------------------|-------------|----------------------------------------|
| Sentido Estético<br>(25%) | Capacidades | Rubricas                               |
| Criatividade<br>(25%)     | Atitudes    | Exposições orais<br>Comentário crítico |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE DANÇA – 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências) | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa) |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Corpo<br>(60%)                      | Conhecimento                                                               | Grelhas de observação para diferentes registos                        |
| Voz<br>(40%)                        | Capacidades                                                                | Observação direta                                                     |
|                                     | Atitudes                                                                   | Rubricas<br>Exposições orais<br>Comentário crítico                    |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE APOIO AO ESTUDO – 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências)   | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                                                 |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Métodos de estudo e trabalho<br>(70%) | Conhecimento<br><br>Capacidades<br><br>Atitudes                            | Grelhas de autoavaliação e heteroavaliação<br><br>Observação direta<br><br>Trabalho na aula<br><br>Rubricas<br><br>Comentário crítico |
| Comunicação<br>(30%)                  |                                                                            |                                                                                                                                       |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 2.º E 3.º CICLOS**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências) | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa) |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Oralidade<br>(15%)                  | Conhecimento<br>(conteúdos e conceitos)                                    | Fichas de Avaliação<br><br>Questões-aula / Fichas de trabalho         |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                             |                                                                                                                            |                                                                                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Leitura<br>(20%)            | Capacidades<br>(comunicação, resolução de problemas,<br>espírito crítico, destreza associada à<br>prática)<br><br>Atitudes | Projeto de Leitura- Escrita<br><br>Apresentação Oral<br><br>(com recurso a rubricas) |
| Educação Literária<br>(20%) |                                                                                                                            |                                                                                      |
| Gramática<br>(20%)          |                                                                                                                            |                                                                                      |
| Escrita<br>(25%)            |                                                                                                                            |                                                                                      |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS – 1.º, 2.º E 3.º CICLOS**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências)                                                | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação)                                                                                                | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competência Comunicativa<br><b>Compreensão auditiva e/ou audiovisual</b><br>(25 %) | Conhecimento<br>(conteúdos e conceitos)<br><br>Capacidades<br>(comunicação, resolução de problemas,<br>espírito crítico, destreza associada à<br>prática)<br><br>Atitudes | Fichas de Avaliação<br><br>Questões-aula/ Fichas de trabalho<br><br>Observação direta<br><br>(intervenção orais, leitura, escrita, trabalhos<br>grupo/individuais)<br><br>Apresentação Oral<br><br>(com recurso a rubricas) |
| Competência Comunicativa<br><b>Compreensão escrita</b><br>(25 %)                   |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                             |
| Competência Comunicativa<br><b>Interação oral / Produção oral</b><br>(25%)         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                             |
| Competência Comunicativa<br><b>Interação escrita / Produção escrita</b><br>(25%)   |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                             |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                                                                                                                                              |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Competências Estratégica e Intercultural<br>(competências comuns a todos os domínios, assim a sua avaliação faz parte integrante dos mesmos) |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL E DE PORTUGAL – 2.º CICLO

| DOMÍNIO<br>(de Competências)                              | CRITÉRIOS TRANSVERSAIS<br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS<br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                                           |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interpretação de fontes históricas e geográficas<br>(30%) | Conhecimento<br>Capacidades<br>Atitudes                             | Ficha de Avaliação<br>Quizizz                                                                                            |
| Compreensão histórica e geográfica<br>(40%)               |                                                                     | Trabalho de Grupo (Produção escrita e apresentação oral) *<br>Trabalho de Pares (Produção escrita e apresentação oral) * |
| Comunicação Científica<br>(30%)                           |                                                                     | Trabalho Individual de pesquisa e investigação (Produção escrita e apresentação oral) *<br>Trabalho de Projeto*          |

\* (com recurso a uma rubrica de avaliação)

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA – 3.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências)         | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                                    |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interpretação de fontes históricas<br>(30%) | Conhecimento<br>Capacidades<br>Atitudes                                    | Ficha de Avaliação<br>Quizizz                                                                                            |
| Compreensão histórica<br>(40%)              |                                                                            | Trabalho de Grupo (Produção escrita e apresentação oral) *<br>Trabalho de Pares (Produção escrita e apresentação oral) * |
| Comunicação Científica<br>(30%)             |                                                                            | Trabalho Individual de pesquisa e investigação (Produção escrita e apresentação oral) *<br>Trabalho de Projeto*          |

\* (com recurso a uma rubrica de avaliação)

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS DISCIPLINAS DE GEOGRAFIA – 3.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências) | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa) |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Localização e Compreensão espacial  | Conhecimento<br>Capacidades                                                | Ficha de Avaliação<br>Quizizz                                         |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                                                             |          |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (30%)                                                       | Atitudes | Trabalho de Grupo (Produção escrita e apresentação oral) *                                                      |
| Problematização de fenómenos e espaços geográficos<br>(40%) |          | Trabalho de Pares (Produção escrita e apresentação oral) *                                                      |
| Comunicação Científica<br>(30%)                             |          | Trabalho Individual de pesquisa e investigação (Produção escrita e apresentação oral) *<br>Trabalho de Projeto* |

\* (com recurso a uma rubrica de avaliação)

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FÍSICO-QUÍMICA E CIÊNCIAS NATURAIS – 2.º E 3.º CICLOS

| DOMÍNIO<br>(de Competências)      | CRITÉRIOS TRANSVERSAIS<br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS<br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)         |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Conhecimento Científico<br>(50 %) | Conhecimento<br>Capacidades                                         | Ficha de Avaliação<br>Questões-aula<br>Plataformas de avaliação online |
| Investigação e Experimentação     | Conhecimento                                                        | Relatório<br>Trabalho de Investigação/Projeto                          |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                                  |             |                                                                                     |
|----------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| (30 %)                           | Capacidades |                                                                                     |
| Comunicação Científica<br>(20 %) | Atitudes    | Apresentação Oral<br>(com recurso a uma rubrica de avaliação)<br>Observação de Aula |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA – 2.º E 3.º CICLOS**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências) | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                             |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conhecimento Científico<br>(70 %)   | Conhecimento                                                               | Fichas de Avaliação<br><br>Questões-aula                                                          |
| Comunicação Científica<br>(30 %)    | Capacidades<br><br>Atitudes                                                | Plataformas de avaliação online<br><br>Apresentação Oral<br><br>Participação oral em sala de aula |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – 1.º CICLO**  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS DISCIPLINAS DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA, TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E**  
**COMUNICAÇÃO, MULTIMÉDIA E PROGRAMAÇÃO – 2.º E 3.º CICLOS**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências) | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                            |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Criação<br>(70 %)                   | Conhecimento                                                               | Trabalho de Projeto<br>Trabalhos práticos<br>(com recurso a uma rubrica de avaliação)                            |
| Comunicação<br>(30 %)               | Capacidades<br><br>Atitudes                                                | Apresentação Oral<br>Trabalhos Escritos<br>(com recurso a uma rubrica de avaliação)<br><br>Grelhas de Observação |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA – 1.º, 2.º E 3.º CICLOS**

| <b>Domínio/ Tema/<br/>Unidade/ Módulo<br/>(ponderação)</b> | <b>CrITÉrios Transversais<br/>ao Colégio Teresiano</b> | <b>Conteúdos programáticos<br/>/Subdomínios/Subtemas</b>                                                                                                                             | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS<br/>(de Avaliação Formativa e Sumativa)</b>                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Área das<br>Atividades Físicas<br>70%                      | Conhecimento<br><br>Capacidades<br><br>Atitudes        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalidades desportivas por período, definidas na planificação anual.</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de observação direta de desempenho;</li> <li>• Grelha de observação direta atitudinal;</li> <li>• Ficha de registo de desempenho; Torneio/ Concurso intraturma, entre outros;</li> <li>• Outros</li> </ul> |
| Aptidão Física<br>20%                                      |                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidades motoras condicionais (força, resistência, velocidade e flexibilidade).</li> <li>• Capacidades motoras coordenativas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de registo <i>FitEscola</i>;</li> <li>• Grelha de observação direta de desempenho/ qualidade de execução;</li> <li>• Grelha de observação direta atitudinal;</li> <li>• Outros</li> </ul>                  |
| Conhecimentos<br>10%                                       |                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• De acordo com as AE definidas para cada ano letivo</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionamento oral;</li> <li>• Relatórios;</li> <li>• Trabalho de pesquisa;</li> <li>• Teste/ Questionário;</li> <li>• Outros</li> </ul>                                                                         |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL – 1.º e 2.º CICLOS**

| <b>ORGANIZADORES / DOMÍNIOS</b>                             | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação)                          | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center">Experimentação e Criação<br/>(25%)</p>    | <p align="center">Conhecimento</p> <p align="center">Capacidades</p> <p align="center">Atitudes</p> | <p align="center">Questões de aula</p> <p align="center">Google Forms (ou outras plataformas de questionário digitais)</p> <p align="center">Grelhas de observação direta</p> <p align="center">Trabalhos de pesquisa individuais e/ou em grupo</p> <p align="center">Testes escritos e/ou orais</p> <p align="center">Auto e hetero avaliação</p> |
| <p align="center">Interpretação e Comunicação<br/>(25%)</p> |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p align="center">Apropriação e reflexão<br/>(50%)</p>      |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL – 2.º e 3.º CICLOS**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências)                    | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa) |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Criação<br>(70 %)                                      | Conhecimento<br><br>Capacidades                                            | Produtos realizados                                                   |
| Desenvolvimento pessoal, postura e bem-estar<br>(30 %) | Atitudes                                                                   | Grelha de Registo                                                     |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTE DIGITAL – 2º CICLO**

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências) | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa) |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Criação<br>(70 %)                   | Conhecimento<br><br>Capacidades                                            | Trabalho de Projeto                                                   |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

|                       |                                                 |                                                                   |
|-----------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                       |                                                 |                                                                   |
| Comunicação<br>(30 %) | Conhecimento<br><br>Capacidades<br><br>Atitudes | Apresentação Oral<br><br>(com recurso a uma rubrica de avaliação) |

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 1.º, 2.º e 3.º CICLOS

| <b>DOMÍNIO</b><br>(de Competências)                                                                                   | <b>CRITÉRIOS TRANSVERSAIS</b><br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b><br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conceção de cidadania ativa<br>(35%)                                                                                  | Conhecimento<br><br>Capacidades<br><br>Atitudes                            | Debates<br><br>Trabalho de Grupo, Pares ou Individual<br>(Produção escrita e/ou apresentação oral)<br>Trabalho de Projeto<br><br>Guiões de análise de filmes, documentários, notícias, infografias,<br>fotografias, cartazes e <i>cartoons</i> |
| Identificação de competências essenciais de formação cidadã<br>(Competências para uma Cultura da Democracia)<br>(35%) |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                      |  |  |
|----------------------------------------------------------------------|--|--|
| Domínios essenciais em toda a escolaridade<br>(Três grupos)<br>(30%) |  |  |
|----------------------------------------------------------------------|--|--|

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EMRC – 1.º, 2.º e 3.º CICLOS**

| DOMÍNIO<br>(de Competências)                                 | CRITÉRIOS TRANSVERSAIS<br>(a ter em conta no processo de Avaliação) | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS<br>(de Avaliação Formativa e Sumativa)                                                                        |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Domínio da Cultura Cristã e<br>Visão Cristã da Vida<br>(60%) | Conhecimento                                                        | Leitura de textos<br>Questionário escrito<br>Fichas de trabalho<br>Apresentação didática<br>Quizizz (e/ou outras plataformas on-line) |
| Domínio da Religião e<br>Experiência Religiosa<br>(15%)      | Capacidades<br><br>Atitudes                                         | Registo de trabalho de grupo<br>registo de vídeo (debate, entrevista)<br>Trabalho de pesquisa                                         |
| Domínio da Ética e da Moral                                  |                                                                     | Comentário crítico                                                                                                                    |

Este documento é um documento em aberto e em construção, pois poderá haver a necessidade de se fazerem alterações aos Critérios Transversais e/ou Específicos das disciplinas, sempre que o Conselho Pedagógico considerar pertinente. Todas as alterações que possam vir a ser feitas, serão, sempre, dadas a conhecer aos Encarregados de Educação e aos alunos.

---

|       |  |                                        |
|-------|--|----------------------------------------|
| (25%) |  | registro de vídeo (debate, entrevista) |
|-------|--|----------------------------------------|

### Aplicação dos Critérios de cada Disciplina

- A avaliação é contínua e os instrumentos selecionados visam avaliar o desenvolvimento das aprendizagens dos alunos, tendo em conta os critérios transversais do Colégio.
- A classificação é obtida a partir da ponderação atribuída a cada domínio.
- A classificação atribuída reflete uma visão globalizante do trabalho desenvolvido pelo aluno, bem como o grau de profundidade das aprendizagens que este atingiu.